



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "RINALDO d'AQUINO"**

C.F. 91010430642 – Cod. Mecc. AVIS02100B – C.c.p. 1011530886  
sito [www.rinaldodaquino.it](http://www.rinaldodaquino.it) e-mail [avis02100b@istruzione.it](mailto:avis02100b@istruzione.it) P.E.C. [avis02100b@pec.istruzione.it](mailto:avis02100b@pec.istruzione.it)

**Liceo Scientifico – Liceo delle scienze umane – Liceo Musicale**  
Via Scandone – 83048 Montella (AV)  
Segreteria: 0827 1949166 fax: 0827 1949162 - Dirigente Scolastico: 0827 1949161  
**Liceo Classico** - Via Fontanelle, 1 - 83051 Nusco (AV) - 0827 64972  
**Istituto Tecnico - settore Tecnologico** - ind. Informatica e Telecomunicazioni art. *Informatica*  
Ind. Chimica, materiali e biotecnologie art. *Biotecnologie ambientali*  
Ind. Elettronica ed elettrotecnica art. *Automazione*  
Via Verteglia – 83048 Montella (AV) 0827 1949183 - fax 0827 1949182  
**Istituto Tecnico - settore Tecnologico** - ind. Meccanica, mecatronica ed energia art. *Energia*  
Via Tuoro – 83043 Bagnoli Irpino (AV) - tel 0827 62268  
**Unità Didattica II livello rete territoriale CPIA** (già corso serale SIRIO)-Istituto Tecnico - settore  
Tecnologico - ind. Meccanica, mecatronica ed energia art. *Energia*  
Via Tuoro – 83043 Bagnoli Irpino (AV) - tel 0827 62268

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

### **ESAME DI STATO**

**Anno scolastico 2023/2024**

### **CLASSE V SEZ. B**

**Corso di Studio: Liceale**

**Indirizzo: Scientifico**

**Coordinatore: prof.ssa Bocchino Anna**

**Il Dirigente Scolastico**  
**Prof.ssa Emilia Strollo**

.....

## **INDICE:**

### **1. Contesto generale**

- 1.1 Breve descrizione del contesto
- 1.2 Presentazione Istituto

### **2. Informazioni sul curriculum**

- 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo
- 2.2 Quadro orario settimanale

### **3. Descrizione della classe**

- 3.1 Composizione del Consiglio di classe
- 3.2 Presentazione ed excursus storico della classe

### **4. Attività e progetti**

- 4.1 Attività di recupero/potenziamento/affiancamento
- 4.2 Altre attività di arricchimento dell'Offerta Formativa
- 4.3 Educazione civica
- 4.4 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi PCTO)
- 4.5 Eventuali attività specifiche di orientamento

### **5. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione**

### **6. Indicazioni attività didattiche**

- 6.1 Metodologie e strategie didattiche
- 6.2 Percorsi interdisciplinari
- 6.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO): attività nel triennio
- 6.4 Ambienti di apprendimento: strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo

### **7. Scheda informativa disciplinare**

### **8. Valutazione degli apprendimenti**

- 8.1 Griglia di Valutazione del Comportamento
- 8.2 TABELLA A – Attribuzione crediti scolastici- allegata al dlgs. n. 62 del 13 aprile 2017 e regolamento dell'Istituto attribuzione credito.

### **9. Attività in preparazione dell'esame di stato**

## **APPENDICE NORMATIVA**

### **Allegati**

- 1. **Allegato 1:** Elenco alunni (**da non pubblicare**)
- 2. **Allegato 2:** Griglia di valutazione 1^ prova scritta
- 3. **Allegato 3:** Griglia di valutazione 2 ^prova scritta
- 4. **Allegato 4:** Griglia di valutazione colloquio-Allegato A all'O.M. 55/2024

# 1. Contesto generale

## 1.1 Breve descrizione del contesto

Il territorio in cui è ubicato l'Istituto si contraddistingue per una geomorfologia tipica degli Appennini e risulta essere scarsamente urbanizzato e, proprio per questo, incontaminato e ricco di risorse naturali e paesaggistiche. I comuni della zona, accanto alle tradizionali attività lavorative di tipo agricolo-pastorale, hanno sostenuto un processo di industrializzazione e innovazione tecnologica. Da segnalare la capillare presenza di associazioni culturali e del mondo del volontariato, che interagiscono con la scuola e offrono stimoli per una crescita intellettuale e civile dell'intero territorio, favorendo forme di integrazione, di inclusione e di orientamento.

Il contesto socio-economico degli studenti (indice ESCS) rispecchia la realtà territoriale dell'Alta Valle dell'Ofanto e del Calore, caratterizzata da una comunità salda nei suoi valori tradizionali. La composizione della popolazione studentesca della scuola è alquanto eterogenea. La maggioranza degli studenti frequenta il Liceo Scientifico e il Tecnico Tecnologico. L'incidenza degli studenti con cittadinanza non italiana è di scarsa rilevanza, perché l'ambiente montano richiama percentuali molto ridotte di immigrati. In alcuni indirizzi, si segnalano alunni provenienti da famiglie svantaggiate dal punto di vista economico e sociale, anche a causa di una disoccupazione sempre più alta. Circa l'11% della popolazione scolastica, percentuale al di sopra dei dati regionali e nazionali, è costituito da alunni con disabilità e disturbi evolutivi per i quali si attivano percorsi didattici personalizzati e individualizzati, anche a carattere temporaneo, al fine di garantire a tutti il successo scolastico e formativo.

## 1.2 Presentazione Istituto.

L'Istituto "R. d'Aquino", polo scolastico di riferimento per un'ampia area dell'Alta Irpinia, propone un'offerta formativa diversificata, articolata in più percorsi, liceali e tecnici, e localizzata in più plessi. Nel Comune di Montella è ubicata la sede centrale, che presenta tre indirizzi liceali: il Liceo Scientifico, il Liceo delle Scienze Umane, il Liceo Coreutico e Musicale - sez. Musicale. Sempre a Montella, presso l'Istituto Tecnico Tecnologico, hanno sede gli indirizzi: Informatica e Telecomunicazioni art. Informatica, Elettronica ed Elettrotecnica art. Automazione, Chimica Materiali e Biotecnologie art. Biotecnologie ambientali. Il percorso tecnico di Meccanica Meccatronica ed Energia art. Energia, insieme all'omologo serale, è allocato presso il Comune di Bagnoli. Infine, il Comune di Nusco ospita il Liceo Classico. L'Istituto, da sempre attento alle esigenze del territorio e dei giovani, al fine di contrastare l'impovertimento demografico ed economico e di valorizzare il capitale sociale e umano, ha instaurato legami forti con il mondo imprenditoriale, attraverso vivaci percorsi di PCTO e la partecipazione all'Istituto Tecnico Superiore "Antonio Bruno" (Grottaminarda), di cui è socio fondatore.

L'offerta curricolare ed extracurricolare è ampia ed articolata; oltre l'ordinario, sono state realizzate iniziative quali open day, concorsi, incontri con esperti, corsi di affiancamento e di potenziamento, percorsi di aggiornamento e progetto ERASMUS. Particolare attenzione, come sempre, è stata rivolta agli alunni con disabilità attraverso l'attivazione di percorsi personalizzati e individualizzati, anche di carattere temporaneo, svolti con il contributo degli operatori del Consorzio dei servizi sociali dell'Alta Irpinia.

La Scuola è sede per le certificazioni Cambridge e capofila dei Licei Musicali della provincia di Avellino. Attiva, inoltre, corsi di preparazione per il conseguimento di certificazioni informatiche.

## 2. Informazioni sul curriculum

### 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo.

“ I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali ” (art.2 comma 2 del regolamento recante

“Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei.....”).

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica, logico-argomentativa, linguistica e comunicativa, storico-umanistica, scientifica, matematica e tecnologica.

### ***RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I PERCORSI LICEALI***

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

- **Area metodologica**
  - Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, a di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita,
  - Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
  - Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
- **Area logico-argomentativa**
  - Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
  - Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
  - Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
- **Area linguistica e comunicativa**
  - Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
    - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
    - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
    - curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
  - Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento.
  - Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
  - Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

#### **4. Area storico umanistica**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti ( territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

#### **5. Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.
- Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

#### ***RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO SCIENTIFICO***

“ Il percorso del Liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale 2 (art.8 comma 1)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comune, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;

- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici della vita quotidiana.

### **COMPETENZE SPECIFICHE DEL LICEO SCIENTIFICO**

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione dei problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

#### **2.2 Quadro orario settimanale.**

Discipline	V anno
Lingua e letteratura italiana	4
Lingua e cultura latina	3
Lingua e cultura straniera -Inglese	3
Storia	2
Filosofia	3
Matematica	4
Fisica	3
Scienze naturali Biologia, Chimica, Scienze della terra	3
Disegno e Storia dell'Arte	2
Scienze motorie e sportive	2
Religione cattolica o attività alternative	1
<b>Totale ore</b>	<b>30</b>

### 3. Descrizione della Classe

#### 3.1 Composizione del Consiglio di Classe

Disciplina	Docente	Continuità Triennio		
		Classe 3 <sup>a</sup>	Classe 4 <sup>a</sup>	Classe 5 <sup>a</sup>
LETTERATURA ITALIANA- LINGUA E CULTURA LATINA	CILETTI IDA	X	X	X
SCIENZE NATURALI (Biol.Chim.Sienze Terra)	BOCCHINO ANNA	X	X	X
MATEMATICA-FISICA	DE SIMONE LIBERATO	X	X	X
SCIENZE MOTORIE	CAPONE SILVANA		X	X
RELIGIONE CATTOLICA	ROBERTO PINA	X	X	X
LINGUA E CULTURA INGLESE	SARNI SANDRA	X	X	X
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	COSCIA CLOTILDE		X	X
STORIA E FILOSOFIA	ACUNZO ROSSELLA	X	X	X
EDUCAZIONE CIVICA	SABATELLA STEFANIA	X	X	X

#### 3.2 Presentazione ed excursus storico della classe

La classe 5<sup>B</sup> è composta da 12 alunni, 7 femmine e 5maschi, iscritti per la prima volta all'ultimo anno di corso. La composizione del gruppo classe, inizialmente di 13 alunni, è variata nel corso del biennio /triennio a seguito di inserimento, al primo anno, di una alunna proveniente dal Liceo musicale, di trasferimento ad altra scuola di una alunna, al termine della classe quarta ed un altro si è ritirato durante il primo trimestre di questo anno scolastico.

Gli alunni provengono per la maggior parte dal comune di Montella, pochi da comuni limitrofi, quali Nusco, Castelfranci e Bagnoli. Le diverse individualità, si sono pienamente integrate fra loro, formando un gruppo compatto e coeso, all'interno del quale le relazioni interpersonali sono divenute, nel corso degli anni, sempre più profonde e costruttive, improntate sul rispetto reciproco, sulla tolleranza e la condivisione. Le famiglie hanno collaborato in maniera attiva alla crescita personale e alle attività scolastiche degli allievi, instaurando un dialogo proficuo e collaborativo con il Consiglio di Classe. Dal punto di vista didattico- disciplinare, il gruppo classe ha mostrato un interesse crescente per i contenuti proposti, entusiasmo e disponibilità al dialogo educativo, contribuendo a rendere il clima di apprendimento attivo e produttivo. Grazie alla continuità didattica della maggior parte dei docenti e al numero esiguo degli allievi, nel corso degli anni, gli studenti hanno migliorato il loro metodo di studio, ampliato il proprio bagaglio conoscitivo e raggiunto dei risultati più che soddisfacenti. Solo qualche alunno che, probabilmente, a causa di un metodo di lavoro non adeguato e un impegno non sempre costante, ha ottenuto risultati sufficienti. Con entusiasmo e interesse la classe ha, durante l'intero percorso di studi, partecipato a manifestazioni, progetti, corsi, attività curriculari ed extra proposti dalla scuola, in particolare c'è stata una partecipazione attiva e interessata ai progetti di "Orientamento", "Internazionalizzazione" e "Open day". Anche nelle diverse fasi delle lezioni in DaD gli allievi si sono sempre distinti per impegno, serietà, rispetto dei regolamenti d'Istituto DaD e DDI.

Per quanto attiene al livello di preparazione, al grado delle conoscenze dei contenuti disciplinari, delle abilità acquisite e delle competenze, all'interno della classe si possono individuare tre gruppi che, del resto, sono stati una costante di tutto il quinquennio:

**un primo gruppo**, che si distingue per il pieno possesso delle competenze disciplinari, per le ottime capacità critiche e relazionali e per la costanza nello studio.

**un secondo gruppo**, che si attesta su un livello buono, caratterizzato da una rielaborazione sostanzialmente corretta dei contenuti, da un impegno continuo e da adeguate capacità relazionali.

**un terzo gruppo**, molto esiguo, costituito da allievi più fragili, dotati di un metodo di studio poco strutturato. Ha raggiunto risultati per lo più sufficienti e, in alcuni casi, discreti ed evidenzia un bagaglio culturale, per quanto consapevole, meno personalizzato.

Anno scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva
2021/2022	14			14
2022/2023	14		1	13
2023/2024	13		1 ritirato	////////////////////////////////////

## 4. Attività e progetti

### 4.1 Attività di recupero/potenziamento

CORSI	
Preparazione Test Universitari- Scienze	Prof.ssa Curto Giuseppina
Preparazione INVALSI /Esame di stato	Prof. De Simone Liberato
Preparazione Test Universitari - Logica	Prof. De Simone Liberato
Certificazioni B2	Prof. Delli Gatti Michele
Certificazioni B1	Prof.ssa Smilovich Maria Assunta

<b>Attività di recupero/potenziamento</b>	Docente referente
Corso INVALSI -Matematica	Prof. De Simone Liberato
Recupero in itinere al termine del trimestre delle seguenti discipline: Storia, Filosofia, Matematica, Fisica, Inglese, Latino	Docenti della classe

### 4.2 Altre attività di arricchimento dell'Offerta Formativa

PROGETTI			
Denominazione Progetti	Docenti referenti	ORARIO Per gli allievi	Destinatari
1) Orientamento	F.S. Prof.ssa Clotilde Coscia	Curricolare/extracurricolare	Tutte le classi dell'Istituto
2) Progetto "Il secolo breve"	Prof. Raffaele Ficitola	Curricolare/extracurricolare	Allievi del d'Aquino



3) Internazionalizzazione	F.S. Prof. Michele Delli Gatti	Curricolare/extracurricolare	Tutti gli alunni dell'Istituto
------------------------------	-----------------------------------	------------------------------	-----------------------------------

Denominazione Attività di arricchimento dell'offerta formativa: Progetto/PON/PNRR	Docente referente
Progetto PNRR B1	Prof.ssa Smilovich Maria Assunta
Progetto PNRR B2	Prof. Delli Gatti Michele

### **4.3 Educazione civica**

Dall'anno scolastico 2020/21, divenuto obbligatorio l'insegnamento di Educazione civica (L. 92/2019), l'Istituto ha elaborato un curricolo articolato sui cinque anni e connesso trasversalmente con tutte le altre discipline. Le tematiche oggetto di studio sono state le seguenti: 1) la Costituzione; 2) lo Sviluppo sostenibile; 3) la Cittadinanza digitale. L'insegnamento di Educazione civica, che prevede una valutazione autonoma e condivisa, è stato svolto in compresenza e affidato al docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche, contitolare nel Consiglio di classe, che ne ha curato il coordinamento in accordo con i docenti delle singole discipline attraverso approfondimenti e/o focus inerenti i tre nuclei tematici; si veda a tal proposito la scheda informativa disciplinare.

### **4.4 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in PCTO)**

La classe ha partecipato alle seguenti iniziative:

- Uscita didattica presso Cinema Nuovo Lioni per la visione del film "C'è ancora domani"
- Uscita didattica -Teatro Bellini di Napoli - visione dello spettacolo "Leggere il mito"
- Viaggio di Istruzione - Budapest
- Open Day
- Stand Sagra della Castagna 2023
- Olimpiadi di Cittadinanza e Costituzione

### **4.5 Eventuali attività specifiche di orientamento**

Sono state organizzate specifiche attività di orientamento che si sono realizzate sia attraverso conferenze, uscite didattiche e incontri virtuali con le Università, sia per attività di PCTO, PNRR e Orientamento, sia nelle assemblee di Istituto:

- Incontro con il Forum dei giovani di Montella ;
- Convegno informativo sul conflitto Israele- Palestina- in collaborazione Forum dei giovani di Montella ed esperti dell'Istituto Italiano per studi filosofici di Napoli;
- Incontro con il Prof. J.Selva, docente di pericolosità vulcanica e sismologia presso l'università Federico II NA; e incontro con prof. Bruno docente del Dipartimento di Scienze della Terra, dell'ambiente e delle risorse(DISTAR) presso l'università Federico II -NA
- Attività di Orientamento –"Assorienta"
- Orientiamo il Futuro – PLS- Federico II- NA Bioprinting, il futuro delle Biotecnologie;
- Incontro con gli esperti dell' associazione AstroCampania per un dibattito sui "Fondamenti dell'Astronomia";
- Uscita didattica presso UNISA di Fisciano-incontro di Orientamento Universitario

- Incontro di Orientamento presso Dipartimento di Fisica Nucleare- Napoli
- Attività di orientamento svolta dal Tutor orientatore, Prof.ssa Bocchino Anna comprendente fasi **di orientamento formativo, didattica orientativa, predisposizione dell'E-Portfolio** e produzione di un CAPOLAVORO( project work) caricato in piattaforma digitale UNICA per l'Orientamento, per complessive 30 ore;
- Incontro con docenti dell' "ITS "BRUNO"

## **5. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione**

L'inclusione scolastica, nell'ottica dell' "I care" di Don Milani (Nota MIUR 1143 del 17 maggio 2018 e Documento dell'agosto dello stesso anno "L'autonomia scolastica come fondamento per il successo formativo) si propone attraverso la personalizzazione degli apprendimenti, la valorizzazione delle diversità e lo sviluppo delle potenzialità di ciascun alunno "per garantire il diritto allo studio, le pari opportunità di successo formativo" in coerenza con gli artt. 3 e 34 della Costituzione Italiana. I docenti hanno utilizzato un insegnamento flessibile in base alle concrete situazioni formative e alle particolari caratteristiche degli alunni per consentire il conseguimento degli obiettivi di apprendimento; hanno elaborato strategie didattiche differenziate e inclusive per far raggiungere il successo formativo a tutti gli studenti; hanno favorito processi di apprendimento autonomo (per scoperta, per azione, per problemi) e di apprendimento cooperativo, un approccio che valorizza il gruppo come risorsa per sviluppare abilità e competenze di ciascuno.

Nelle classi con BES si è operato in coerenza con il P.E.I. e il P.D.P. di ciascuno.

A tal fine si richiamano gli articoli 24 e 25 dell'O.M. 55/2024 per le peculiari disposizioni previste in sede d'esame e si rinvia alla documentazione specifica depositata in plico separato in segreteria e da considerarsi come allegata al presente documento.

## **6. Indicazioni attività didattica**

### **6.1 Metodologie e strategie didattiche**

L'attività didattica, rispettando la diversità degli stili di apprendimento degli studenti, si è svolta proponendo metodologie formative e motivanti:

- favorire apprendimenti significativi in contesto autentico
- debate su contenuti culturali specifici e trasversali
- uso differenziato di lezione frontale, interattiva, cooperative learning, tutoring, attività laboratoriali
- centralità dello studente nell'ottica dell'autovalutazione e della riflessività
- didattica innovativa: e-learning, LIM, piattaforme digitali didattiche
- didattica di ricerca: studenti protagonisti attivi nella costruzione di percorsi e strumenti di ricerca (mappe concettuali, presentazioni multimediali, esperimenti, modelli)

### **METODOLOGIE PER IL RECUPERO E IL POTENZIAMENTO**

Per effettuare attività di recupero il Consiglio di Classe individua le seguenti modalità:

- recupero in itinere
- corsi extracurricolari
- sportello

Per il potenziamento:

- corsi di affiancamento
- lavori multidisciplinari
- approfondimenti dei singoli docenti indicati nei piani di lavoro

Per effettuare attività di recupero il Consiglio di Classe individua le seguenti modalità:

- x recupero in itinere
- x corsi extracurricolari
- x sportello didattico

Per il potenziamento:

- x corsi di affiancamento
- x lavori multidisciplinari

### **6.2 Percorsi interdisciplinari**

La classe è stata orientata, sia in maniera induttiva che deduttiva, a collegamenti interdisciplinari attraverso la proposta di materiali-stimolo da interpretare in ottica ampia e trasversale, rinviando ai nuclei fondanti e ai nodi concettuali delle diverse discipline, anche attraverso la produzione di mappe concettuali.

### **6.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO): attività nel triennio**

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni):

Con riferimento al punto 6.3 del Documento del 15-30 Maggio, si descrive, di seguito, lo svolgimento del Percorso per le Competenze trasversali e l'orientamento (PCTO/ex ASL), svolto dalla classe VB nel triennio.

Il percorso è stato programmato dal Consiglio di Classe sulla base delle linee di indirizzo contenute nel PTOF:

- implementare, quando possibile, **i percorsi di alternanza già intrapresi** per garantire la continuità del progetto e lo sviluppo delle competenze individuate;
- sviluppare **percorsi** che prevedano una certa **gradualità** delle attività;
- prediligere percorsi che prevedono attività **in azienda** per favorire l'orientamento e il contatto con il mondo del lavoro.

Le attività per la classe VB sono state programmate dal consiglio di Classe in modo da favorire, nell'arco del triennio, lo sviluppo delle competenze attese dal profilo in uscita del diplomato dell'indirizzo di studio liceale. Le aziende che hanno supportato la scuola in questo delicato compito sono state individuate prevalentemente tra quelle operanti sul territorio o, comunque, nel bacino dell'utenza scolastica per favorire connessioni e sinergie tra scuola e realtà produttive locali.

**a.s.2021/2022: INNOVAZIONE E TRANSIZIONE TECNOLOGICA IN BIOLOGIA**

Dalle aule di Biologia alla ricerca scientifica: per costruire insieme il Futuro!

**a.s.2022/2023 : IN-SEGNA RETE NATURA 2000**

conservazione di habitat e specie protetti: flora e fauna dei monti picentini  
Biotecnologie per l'ambiente e per la biomedicina

**a.s 2023/2024 : Master Class in fisica – DARKSIDE e aria ; "Italy Reads" - Spoon River Anthology  
by Edgar Lee Masters**

Annualità	Ore	
2021/2022	45	<p><b>Tipologia: scuola-azienda</b>  <b>Azienda: Dipartimento di Biologia dell'Università degli Studi di Napoli Federico II</b>  <b>Altri partner: Laboratorio di analisi Ecofood- Vallata</b>  <b>Attività: Innovazione e Transizione Tecnologica in Biologia</b></p> <p>Il percorso ha posto l'obiettivo di offrire agli studenti l'opportunità di partecipare ad attività di laboratorio teorico-pratiche incentrate su temi di avanguardia nel campo della biologia. Il lavoro degli studenti si è basato sullo studio approfondito di biologia, citologia e istologia, fisiologia e genetica, al fine di orientare gli studenti nella scelta del corso di studi da intraprendere dopo il percorso liceale.</p>
2022/2023	35	<p><b>Tipologia: scuola-azienda</b>  <b>Azienda: Dipartimento di Scienze e Tecnologie (DST)- Unisannio BN</b>  <b>Altri partner: Agenzia Regionale per la Protezione Ambientale della Campania (ARPAC); Ente Parco Regionale dei Monti Picentini</b></p>

		<p><b>Attività: Biotecnologie per l'ambiente e per la biomedicina</b></p> <p>Il percorso ha posto l'obiettivo di offrire agli studenti l'opportunità di partecipare ad attività teoriche-pratiche incentrate su temi di tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio naturale del Parco Regionale dei Monti Picentini e su temi di avanguardia nel campo delle biotecnologie per l'ambiente e per la biomedicina. al fine di acquisire maggiori competenze e abilità in entrambi i settori. Le proposte sono state finalizzate all'orientamento degli studenti in vista della scelta del corso di studi da intraprendere dopo il percorso liceale</p>
2023/2024	15	<p><b>Le attività di PCTO per a.s.2023/2024 per le sole classi quinte sono state diversificate in due distinti percorsi. (in gruppi di studenti)</b></p> <p><b>Tipologia: scuola-azienda</b></p> <p><b>Azienda: Istituto di Fisica nucleare Nazionale di Napoli</b></p> <p><b>1° Attività : "Master Class in fisica – DARKSIDE e aria"</b></p> <p>Il percorso ha posto l'obiettivo di offrire agli studenti la possibilità di utilizzare le conoscenze apprese durante la scuola secondaria di secondo grado e applicarle nel contesto della ricerca della materia oscura. Questo progetto si sviluppa in due parti. Nella prima parte, gli studenti hanno avuto l'opportunità di incontrare e interagire con ricercatori impegnati nella ricerca della materia oscura. Durante questa fase, gli studenti hanno acquisito i concetti fondamentali riguardo la ricerca della materia oscura, le tecniche adottate per la sua ricerca, le attività di DarkSide e l'importanza di Aria. Nella seconda parte, gli stessi ,hanno analizzato alcuni dati provenienti dall'esperimento DarkSide-50, che rappresenta uno dei principali progetti per la ricerca diretta della materia oscura. Lo scopo fondamentale del progetto è stato quello di far vivere agli studenti l'esperienza del ricercatore e orientarli alla scelta del corso di studi da intraprendere dopo il percorso liceale.</p> <p><b>Tipologia: scuola-azienda</b></p> <p><b>John Cabot University sede di Roma</b></p> <p><b>2°Attività: "Italy Reads"</b></p> <p>Il progetto ha come finalità la promozione e l'interazione tra la comunità scolastica e la comunità accademica universitaria della John Cabot University. La stessa ha offerto ai discenti guest lectures di approfondimento in modalità online incentrate sulle tematiche proposte nell'opera dell'autore americano Edgar Lee Masters "Spoon River Anthology" . Il lavoro degli studenti si è basato sulla lettura e sull'analisi dell'opera e sull'elaborazione di un prodotto finale al fine di acquisire maggiori competenze e abilità in lingua inglese e di approfondire temi quali la libertà, l'amore, la giustizia, la violenza di genere e le disparità sociali.</p>
<b>TOT. ORE</b>	<b>95</b>	
<b>COMPETENZE DEL TRIENNIO</b>		
<b>Competenze di base:</b>		
Tutte le competenze chiave di cittadinanza di cui al DM139/07 adattate al contesto lavorativo:		
➤ comunicazione nella lingua italiana (uso del linguaggio tecnico-professionale)		

- comunicazione nella lingua inglese (uso di manuali in inglese)
- competenza matematica e competenze di scienza e tecnologia (precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie)
- competenza digitale (elaborazione dati)
- competenze sociali e civiche (rispetto delle regole e dei tempi in azienda. appropriatezza dell'abito e del linguaggio. relazione con il tutor e le altre figure adulte)
- imparare a imparare
- spirito di iniziativa e intraprendenza (completezza, pertinenza, organizzazione. funzionalità. correttezza. tempi di realizzazione delle consegne. autonomia)
- consapevolezza ed espressione culturale (ricerca e gestione delle informazioni. capacità di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici sottostanti al lavoro svolto)

#### **Competenze tecnico-professionali derivanti dalle attività di scuola-azienda:**

- conoscere le grandi infrastrutture d'avanguardia per la ricerca della materia oscura e per la futura produzione di isotopi stabili di interesse mondiale sia dal punto di vista della ricerca della materia oscura, sia di notevole interesse per la medicina nucleare.
- acquisire esperienza di ricerca immedesimandosi nel ruolo del ricercatore,
- saper sfruttare le conoscenze acquisite nel corso della carriera scolastica e impiegarle per trovare una applicazione consistente nel campo della fisica, chimica e matematica
- acquisire competenze in termini di problem solving e apprendimento cooperativo.
- far acquisire una padronanza del lessico tecnico della lingua inglese per quanto riguarda le materie scientifiche
- saper condurre ricerche ed esperimenti con metodo scientifico
- Essere in grado di capire, parlare, scrivere in lingua inglese livello B1/B2

#### **Competenze informatiche**

- Applicativi del Pacchetto Office : Word, Power Point.....
- Utilizzo delle strumentazioni per la gestione della stampa, scanner.
- Browser per la navigazione on line
- Applicativi e piattaforma G-suite e Classroom
- Elaborazione Testi e Immagini
- Capacità di comunicare anche in lingua inglese, costruttivamente in ambienti diversi

#### **Competenze organizzative e sociali**

- capacità progettuali e di pianificazione del lavoro
- capacità organizzative e di lavoro in team
- competenze espressive e comunicative

Le Competenze sopra elencate sono documentate nel CERTIFICATO DELLE COMPETENZE FINALE DEL TRIENNIO agli atti della scuola.

**Per un'analisi approfondita del lavoro svolto si rimanda alla documentazione del PCTO, presentata dal Tutor.**

- **Gli allievi presenteranno una relazione/prodotto multimediale in sede di colloquio.**

#### 6.4 Ambienti di apprendimento: strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo

<b>Strumenti-Mezzi</b>	
<p>Lezioni frontali            Analisi testuali            Debate            Metodo intuitivo-deduttivo            Lezioni interattive e interdisciplinari            Lavoro guidato e personalizzato            Cooperative learning            Flipped classroom            Circle Time            Didattica laboratoriale            Learning by doing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo/Ebook</li> <li>• Lavagna e/o LIM</li> <li>• Piattaforme multimediali</li> <li>• Comunicazioni e-mail (tramite Argo o account Istituzionale @rinaldodaquino.it)</li> <li>• Piattaforma G-Suite</li> </ul>	<p><b>Prove scritte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove chiuse</li> <li>• Prove aperte</li> <li>• Prove miste</li> <li>• Prove online</li> </ul> <p><b>Prove orali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)</li> <li>• Interventi</li> <li>• Test di verifica</li> <li>• Compiti di realtà</li> <li>• Prodotti multimediali</li> </ul>
<b>Spazi</b>	<b>Tempi</b>
Aule, laboratori, aule virtuali	Trimestre : settembre-dicembre Pentamestre : gennaio-giugno

**7. Scheda informativa disciplinare**

Disciplina LINGUA E CULTURA ITALIANA		Classe V Sez. B Indirizzo Liceo Scientifico
Docente: IDA CILETTI		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<p>Il Romanticismo in Italia e in Europa.</p> <p>Il dibattito fra classicisti e romantici in Italia.</p> <p>Giacomo Leopardi</p> <p>L'età postunitaria</p> <p>La contestazione ideologica e stilistica degli scapigliati: Emilio Praga (cenni).</p> <p>Il Verismo in Italia.</p> <p>Giovanni Verga</p> <p>Il Decadentismo in Europa e in Italia.</p> <p>Giovanni Pascoli:</p> <p>Gabriele D'Annunzio</p> <p>Il romanzo in Europa e in Italia.</p> <p>Italo Svevo,;</p> <p>Luigi Pirandello</p> <p>Il Crepuscolarismo</p> <p><u>Le avanguardie</u></p> <p>Il Futurismo</p> <p>La poesia nuova:</p> <p>Giuseppe Ungaretti.</p> <p>Eugenio Montale</p> <p>Salvatore Quasimodo.</p> <p>Strutture lessicali, retoriche, stilistiche in relazione ai brani antologici esaminati</p>	<p>Ricostruire il significato globale di un testo, riconoscendone la tipologia, integrando informazioni e concetti, formulando inferenze</p> <p>Riconoscere gli aspetti formali e tematici dei generi letterari, cogliendo le relazioni tra forma e contenuto.</p> <p>Inserire i testi letterari e i dati biografici degli autori trattati nel contesto storico-politico e culturale di riferimento.</p> <p>Individuare e illustrare i rapporti tra una parte del testo e l'opera nel suo insieme; riconoscere le relazioni del testo con altri testi, relativamente a forma e contenuto.</p> <p>Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche operate e i principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.</p> <p>Leggere e analizzare il linguaggio figurato, la metrica, il lessico, la sintassi e la semantica del testo letterario.</p> <p>Cogliere i caratteri specifici dei diversi generi letterari toccati dagli autori individuando natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi delle varie opere.</p> <p>Interrogare testi letterari in rapporto a temi, situazioni, storie e personaggi.</p> <p>Riconoscere gli aspetti innovativi delle opere degli autori dell'Ottocento rispetto alla produzione precedente o coeva.</p>	<p>-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Sviluppare il gusto per la lettura attraverso il contatto con i testi e i problemi sollevati dalla loro esegesi.</p> <p>Saper analizzare un testo letterario (in forma orale e scritta) evidenziandone aspetti formali e di contenuto essenziali, collocandolo nell'ambito della produzione di un autore, di una corrente artistica o di un'epoca storico-culturale significativa.</p> <p>Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura.</p> <p>Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi.</p> <p>Sviluppare e consolidare le conoscenze e le competenze linguistiche in tutte le occasioni adatte a riflettere sulla ricchezza e la flessibilità della lingua.</p> <p>Acquisire il lessico della disciplina con particolare attenzione ai termini che passano dalle lingue speciali alla lingua comune o che sono dotati di diverse accezioni nei diversi ambiti d'uso</p>
<p><b>Grado di acquisizione (%):</b></p> <p>Insufficiente:</p> <p>Sufficiente: 19,2</p> <p>Discreto: 20,2</p> <p>Buono: 30,8</p> <p>Ottimo: 30,8</p>	<p><b>Grado di acquisizione (%):</b></p> <p>Insufficiente:</p> <p>Sufficiente: 19,2</p> <p>Discreto: 20,2</p> <p>Buono:30,8</p> <p>Ottimo: 30,8</p>	<p><b>Grado di acquisizione (%):</b></p> <p>Insufficiente:</p> <p>Sufficiente: 19,2</p> <p>Discreto: 20,2</p> <p>Buono: 30,8</p> <p>Ottimo: 30,8</p>
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
<p>Lezioni frontali</p> <p>Lettura e commento dei libri di testo</p> <p>Metodo intuitivo-deduttivo</p> <p>Lezioni interattive e interdisciplinari</p> <p>Lavoro guidato e personalizzato</p> <p>Didattica laboratoriale</p> <p>Libro di testo/Ebook</p> <p>Lavagna e/o LIM</p> <p>Piattaforme multimediali</p>	<p><b>Prove scritte</b></p> <p>Prove chiuse</p> <p>Prove aperte</p> <p>Prove miste</p> <p><b>Prove orali</b></p> <p>Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)</p> <p>Interventi</p> <p>Test di verifica</p> <p>Prodotti multimediali</p>	<p><b>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</b></p>



Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

Disciplina LINGUA E CULTURA LATINA		Classe V Sez. B Indirizzo Liceo Scientifico
Docente: IDA CILETTI		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<p><b>Fedro.</b>  <b>Età neroniana: Seneca, Persio, Lucano, Petronio.</b>  <b>Dai Flavi a Traiano:</b> il quadro storico e culturale.</p> <p><b>Plinio il Vecchio</b>  <b>Quintiliano</b>  <b>Tacito</b>  <b>L'età degli Antonini :quadro storico, Apuleio e il misticismo</b></p> <p>Strutture lessicali, retoriche, stilistiche in relazione ai brani antologici esaminati</p>	<p>Analizzare e decodificare un testo in lingua latina individuando correttamente le strutture morfosintattiche e le specificità del campo semantico.</p> <p>Riformulare in lingua italiana corretta il contenuto del testo, rispettando le strutture delle lingue di partenza e di arrivo e operando le scelte più opportune fra le varie possibilità espressive.</p> <p>Denotare e connotare i testi riconoscendone lo specifico strutturale e linguistico.</p> <p>Cogliere le caratteristiche di autore e genere, in termini di contenuto e stile.</p>	<p>Saper affrontare la pratica di traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza del testo e di un autore che consenta di immedesimarsi in un mondo diverso dal proprio e di sentire la sfida del tentativo di riproporlo in lingua italiana in un percorso che approfondisca la conoscenza dell'altro e di sé.</p> <p>Saper individuare i caratteri distintivi della cultura letteraria romana e delle sue linee di sviluppo diacronico e sincronico.</p> <p>Saper argomentare in relazione a quanto studiato utilizzando le fonti letterarie analizzate.</p> <p>Saper individuare i fondamenti utili ad interpretare il patrimonio non solo letterario, ma anche mitologico, artistico, filosofico, politico, scientifico, comune alla civiltà europea.</p> <p>Saper riflettere su alcuni fra i valori del mondo antico che hanno fondato la nostra civiltà, nel contempo mettendo in risalto ciò che da esso ci differenzia e divide.</p>
<p><b>Grado di acquisizione (%):</b>            Insufficiente:            Sufficiente: 19,2            Discreto: 20,2            Buono: 30,8            Ottimo: 30,8</p>	<p><b>Grado di acquisizione (%):</b>            Insufficiente:            Sufficiente: 19,2            Discreto: 20,2            Buono:30,8            Ottimo: 30,8</p>	<p><b>Grado di acquisizione (%):</b>            Insufficiente:            Sufficiente: 19,2            Discreto: 20,2            Buono: 30,8            Ottimo: 30,8</p>
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Lettura e commento dei libri di testo Metodo intuitivo-deduttivo Lezioni interattive e interdisciplinari Lavoro guidato e personalizzato Didattica laboratoriale Libro di testo/Ebook Lavagna e/o LIM Piattaforme multimediali	<p><b>Prove scritte</b>            Prove chiuse            Prove aperte            Prove miste</p> <p><b>Prove orali</b>            Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)            Interventi            Test di verifica            Prodotti multimediali</p>	<p><b>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</b></p>

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

Disciplina: Educazione Civica		Classe V Sez. B Indirizzo Liceo scientifico
Docente: Sabatella Stefania		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<p>Dallo Statuto Albertino alla Costituzione Italia;</p> <p>I principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p> <p>I diritti umani e loro tutela.</p> <p>I principali organi dello Stato italiano: Parlamento, Governo, Magistratura, Presidente della Repubblica. Struttura e funzioni;</p> <p>Organismo internazionale: ONU</p> <p>Le tappe storiche fondamentali della nascita Unione Europea e principali Istituzioni europee: composizione e funzioni;</p> <p>Agenda 2030: la sostenibilità</p> <p>La legalità in internet: vantaggi e svantaggi del mondo virtuale. Tutela della privacy</p>	<p>Saper distinguere le differenti caratteristiche delle due Carte a confronto.</p> <p>Vivere la Costituzione e i suoi principi come patto democratico su cui si fonda la convivenza tra cittadini.</p> <p>Saper analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica.</p> <p>Essere consapevoli dell'importanza delle scelte politiche del Paese e percepire gli effetti che queste hanno sui cittadini.</p> <p>Cogliere l'importanza di un buon funzionamento delle istituzioni pubbliche per garantire un rapporto costruttivo tra cittadini e Stato. Essere consapevoli dell'importanza delle scelte politiche del Paese e percepire gli effetti che queste hanno sui cittadini.</p> <p>Cogliere l'importanza di un buon funzionamento delle istituzioni pubbliche per garantire un rapporto costruttivo tra cittadini e Stato.</p> <p>Comprendere il ruolo e le competenze dell'unione Europea.</p> <p>Comprendere il ruolo attivo di ciascun membro della collettività ai fini della tutela e valorizzazione della sostenibilità economica, sociale ed ambientale.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche principali delle diverse tipologie dei social network. Individuare i vantaggi e svantaggi di Internet</p>	<p>Comprendere l'evoluzione istituzionale dello Stato italiano.</p> <p>Saper individuare e comprendere il senso di uno Stato democratico, al fine di custodire e tutelare i suoi principi cardine.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Saper individuare le funzioni dei diversi organi italiani e comprenderne l'importanza.</p> <p>Comprendere la funzione dell'ONU.</p> <p>Cogliere le conseguenze delle azioni Istituzionali europee.</p> <p>Cogliere l'importanza della realizzazione degli obiettivi posti dall'agenda 2030, ai fini della sostenibilità economica, sociale ed ambientale.</p> <p>Comprendere in che modo le tecnologie digitali possano essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi.</p>
<p><b>Grado di acquisizione (%):</b> Insufficiente Sufficiente Discreto 20% Buono 30% Ottimo 50%</p>	<p><b>Grado di acquisizione (%):</b> Insufficiente Sufficiente Discreto 20% Buono 30% Ottimo 50%</p>	<p><b>Grado di acquisizione (%):</b> Insufficiente Sufficiente Discreto 20% Buono 30% Ottimo 50%</p>
<b>Metodologie/Strumenti</b>	<b>Verifiche</b>	<b>Valutazione</b>

Lezioni frontali Lezioni interattive e interdisciplinari Flipped classroom Didattica laboratoriale Lavagna e/o LIM Piattaforme multimediali	<b>Prove scritte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove chiuse</li> <li>• Prove aperte</li> <li>• Prove miste</li> </ul> <b>Prove orali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)</li> <li>• Interventi</li> <li>• Test di verifica</li> <li>• Compiti di realtà</li> <li>• Prodotti multimediali</li> </ul> <b>Compiti autentici</b>	<b>Criteria di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</b>
--	---	--

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

Disciplina Scienze Motorie e Sportive		Classe V Sez. B Liceo Scientifico
Docente: Capone Silvana		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
Esercizi per migliorare e potenziare le capacità condizionali e coordinative. Giochi di squadra: pallavolo, badminton, tennis tavolo, calcio a 5, pallacanestro e scacchi. Regolamento tecnico e fair play. Sicurezza e primo soccorso. Corretta alimentazione. Il doping. La sedentarietà e le sue problematiche. Stili di vita corretti e correzione delle cattive abitudini. L'attività fisica come benessere psichico.	Applicare in modo autonomo e corretto le conoscenze motorie e sportive acquisite. Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'attività sportiva. Rispettare le regole di gioco, il fair play e le norme per prevenire gli infortuni. Seguire un'alimentazione corretta ed equilibrata. Assumere comportamenti responsabili verso l'ambiente e la sicurezza.	Utilizzare tempi e ritmi dell'attività motoria in base ai propri limiti e alle proprie potenzialità. Svolgere cicli di allenamento eseguendo esercizi in maniera fluida; servirsi del proprio corpo come il miglior attrezzo per allenarsi. Conoscere le regole della pallavolo, badminton, tennis tavolo, pallacanestro e scacchi. Adottare corretti stili di vita seguendo le norme di comportamento alimentare e di prevenzione degli infortuni.
<b>Grado di acquisizione (%):</b> Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo: 100%	<b>Grado di acquisizione (%):</b> Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo: 100%	<b>Grado di acquisizione (%):</b> Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo: 100%
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Lezioni di gruppo Lezioni teoriche Libro di testo	Prove pratiche Test di verifica scritta Interventi	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti.

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

Disciplina Scienze Naturali		Classe. V Sez.B Indirizzo Liceo Scientifico
Docente: prof.ssa Bocchino Anna		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'anatomia degli apparati del corpo umano</li> <li>• Illustrare come è organizzato e controllato il corpo umano e come avviene la comunicazione tra le due diverse parti</li> <li>• Conoscere le patologie più comuni dei vari apparati</li> <li>• Definire gli idrocarburi e distinguerli in base al legame singolo, doppio o triplo</li> <li>• Classificare i composti organici e distinguerli in base ai gruppi funzionali che li caratterizzano</li> <li>• Spiegare cosa si intende per isomeria di struttura, geometrica, ottica. Illustrare l'utilizzo degli idrocarburi</li> <li>• Definire i polimeri naturali e di sintesi.</li> <li>• Definire le caratteristiche generali dei carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici e vitamine</li> <li>• Conoscere il ruolo degli enzimi di restrizione</li> <li>• Conoscere le biotecnologie e le loro applicazioni</li> <li>• Conoscere i cambiamenti genetici artificiali in molte specie viventi grazie alla tecnologia del DNA ricombinante.</li> <li>• Illustrare i nuovi metodi di isolamento e di identificazione dei geni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collegare il contributo della medicina all'evoluzione delle conoscenze umane e allo sviluppo della società moderna</li> <li>• Analizzare criticamente le conoscenze scientifiche e le loro implicazioni nella dinamica delle relazioni uomo-ambiente-tecnologia</li> <li>• Analizzare le prove scientifiche a favore e contro una teoria proposta per spiegare un fenomeno naturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegare le principali funzioni di ciascun apparato</li> <li>• Spiegare come è organizzato e controllato il corpo umano e come avviene la comunicazione tra le sue diverse parti</li> <li>-Riconoscere gli stili di vita che salvaguardano la salute.</li> <li>-Utilizzare un lessico appropriato e la simbologia</li> <li>• Assegnare il nome IUPAC data la formula di struttura di un composto organico</li> <li>• Mettere in relazione la struttura dei gruppi funzionali e le loro proprietà chimiche e fisiche</li> <li>• Svolgere un semplice esempio di reazione di polimerizzazione per addizione o condensazione</li> <li>• Identificare nei vari processi la relazione tra biotecnologia e sviluppo sostenibile</li> <li>• Collegare le caratteristiche dei microrganismi utilizzati con le caratteristiche dei prodotti ottenuti</li> <li>• Comprendere l'influenza delle innovazioni scientifiche e tecnologiche in ambito biologico ed ambientale e saper valutare autonomamente i problemi, anche etici, posti dal loro sviluppo.</li> </ul>
Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 16% Discreto 42% Buono 25% Ottimo 17%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 16% Discreto 42% Buono 25% Ottimo 17%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 16% Discreto 42% Buono 25% Ottimo 17%
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Lettura e commento dei libri di testo Debate Metodo intuitivo-deduttivo Lezioni interattive e interdisciplinari Lavoro guidato e personalizzato Cooperative learning Flipped classroom Circle Time Didattica laboratoriale Learning by doing Libro di testo/Ebook Lavagna e/o LIM Piattaforme multimediali	<b>Prove scritte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove chiuse</li> <li>• Prove aperte</li> <li>• Prove miste</li> <li>• Prove online</li> </ul> <b>Prove orali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)</li> <li>• Interventi</li> <li>• Test di verifica</li> <li>• Compiti di realtà</li> </ul>	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prodotti multimediali</li> <li>• Attività di laboratorio</li> </ul>	
--	--	--

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

Disciplina LINGUA E CULTURA INGLESE		Classe V Sez. B Indirizzo SCIENTIFICO
Docente: SANDRA SARNI		
Conoscenze/Contenuti	Abilità	Competenze
<p><b>The Romantic poetry:</b> <i>William Wordsworth, Samuel Taylor Coleridge, George Gordon Byron, Percy Bysshe Shelley, John Keats</i></p> <p><b>The Victorian Age:</b> <i>Charles Dickens, Robert Louis Stevenson, Thomas Hardy, Oscar Wilde.</i></p> <p><b>The Modern Age:</b> <i>Joseph Conrad, The War Poets: Rupert Brooke, Siegfried Sassoon, James Joyce, Edward Morgan Forster, George Orwell</i></p>	<p>Comprendere affinità e divergenze tra le due generazioni di poeti romantici e cogliere la forza rivoluzionaria e profetica della loro poesia.</p> <p>Comprendere lo spirito dell'età vittoriana e discuterne i valori positivi e quelli negativi da un punto di vista storico, ideologico e culturale.</p> <p>Cogliere il passaggio dall'epoca ottocentesca a quella moderna attraverso i lavori rivoluzionari di narratori britannici e cosmopoliti.</p>	<p>Riuscire ad operare sintesi individuali, commenti personali ed analisi critiche autonome espresse in un inglese di buona qualità.</p> <p>Essere in grado di parlare in pubblico.</p> <p>Essere in grado di comprendere le idee fondamentali di testi su argomenti sia concreti sia astratti.</p> <p>Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione.</p> <p>Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</p>
<u>Educazione civica:</u> Suffragette - Diritto al voto		
<p><b>Grado di acquisizione (%):</b>            Insufficiente:            Sufficiente: 8%            Discreto: 17%            Buono: 25%            Ottimo: 50%</p>	<p><b>Grado di acquisizione (%):</b>            Insufficiente:            Sufficiente: 8%            Discreto: 17%            Buono: 25%            Ottimo: 50%</p>	<p><b>Grado di acquisizione (%):</b>            Insufficiente:            Sufficiente: 8%            Discreto: 17%            Buono: 25%            Ottimo: 50%</p>
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Lettura e commento dei libri di testo Debate Metodo intuitivo-deduttivo Lezioni interattive e interdisciplinari Lavoro guidato e personalizzato Cooperative learning Flipped classroom Circle Time Didattica laboratoriale Learning by doing Libro di testo/Ebook Lavagna e/o LIM Piattaforme multimediali	<p><b>Prove scritte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove chiuse</li> <li>• Prove aperte</li> <li>• Prove miste</li> <li>• Prove online</li> </ul> <p><b>Prove orali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)</li> <li>• Interventi</li> <li>• Test di verifica</li> <li>• Compiti di realtà</li> <li>• Prodotti multimediali</li> </ul> <p><b>Compiti autentici</b></p>	<p><b>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</b></p>

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

Disciplina FILOSOFIA		Classe V Sez. B Indirizzo: Scientifico
Docente: Acunzo Rossella		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<p><i>Dal Criticismo all'idealismo:</i> Il criticismo kantiano: etica e sentimento.</p> <p>L'idealismo tedesco: l'anelito dell'Assoluto - la filosofia dello Spirito.</p> <p><i>Contra Hegel</i> Schopenhauer: il nuovo dualismo della realtà. Marx: la filosofia della prassi e la critica all'ideologia tedesca. Kierkegaard: la categoria del singolo e gli stadi dell'esistenza; Il positivismo di Auguste Comte.</p> <p><i>La crisi del soggetto:</i> Nietzsche: la critica alla metafisica. Freud: la nascita della psicoanalisi.</p> <p><i>Questioni ontologiche della filosofia contemporanea</i> – il riproposito della Seinfrage</p>	<p>Cogliere il superamento del contrasto tra empirismo e razionalismo e il delinearsi di una prospettiva idealistica.</p> <p>Confrontare la riflessione idealistica con le sue obiezioni e saper delineare la centralità dei tempi proposti.</p> <p>Mettere in relazione la riflessione filosofica con l'evoluzione delle scienze sperimentali ed enuclearne le conseguenze sociopolitiche.</p> <p>Delineare presupposti e caratteri delle filosofie di critica all'impianto metafisico della filosofia precedente, riguardo ai temi della storia, della morale, della conoscenza e della concezione della soggettività.</p> <p>Saper delineare la centralità dell'indagine intorno all'essere nella riflessione filosofica e saperne inquadrare i nodi fondamentali.</p>	<p>Acquisire la consapevolezza del significato della riflessione filosofica.</p> <p>Acquisire il lessico e le specifiche categorie della disciplina, contestualizzando le questioni filosofiche affrontate ed al fine di comprendere ed analizzare un testo filosofico per mezzo del riconoscimento del significato dei termini e delle nozioni utilizzate.</p> <p>Saper individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline; riconoscere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti/problemi.</p> <p>Saper ricostruire e comprendere l'argomentazione altrui e ragionare attraverso il dialogo critico con altri.</p>
<p><u>focus di educazione civica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fondamenti del diritto "universale" – idee per la pace perpetua</li> <li>Il confronto tra il concetto di progresso e di sviluppo sostenibile</li> <li>Nevrosi della società contemporanea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere il portato della riflessione filosofica in ambito politico – economico-sociale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ricercare il senso delle questioni filosofiche e saper attualizzarle.</li> </ul>
<p><b>Grado di acquisizione (%):</b> Sufficiente 8 % Discreto 34 % Buono 33 % Ottimo 25 %</p>	<p><b>Grado di acquisizione (%):</b> Sufficiente 8 % Discreto 34 % Buono 33 % Ottimo 25 %</p>	<p><b>Grado di acquisizione (%):</b> Sufficiente 8 % Discreto 34 % Buono 33 % Ottimo 25 %</p>
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
<p>Lezioni frontali Lettura e commento dei libri di testo Debate Metodo intuitivo-deduttivo Lezioni interattive e interdisciplinari Lavoro guidato e personalizzato Cooperative learning Flipped classroom Circle Time Didattica laboratoriale Learning by doing Libro di testo/Ebook Lavagna e/o LIM Piattaforme multimediali</p>	<p><b>Prove scritte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prove chiuse</li> <li>Prove aperte</li> <li>Prove miste</li> <li>Prove online</li> </ul> <p><b>Prove orali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)</li> <li>Interventi</li> <li>Test di verifica</li> <li>Prodotti multimediali</li> </ul>	<p><b>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</b></p>

Disciplina STORIA		Classe V Sez. B Indirizzo: Scientifico
Docente: Acunzo Rossella		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<p><i>Verso il secolo breve:</i> -economia e società tra XIX-XX secolo (la II rivoluzione industriale e le trasformazioni economico-finanziarie); -politica italiana tra XIX-XX secolo: dai governi della sinistra storica all'età giolittiana.</p> <p><i>Guerra e rivoluzione:</i> -il primo conflitto mondiale; -la rivoluzione russa; -geopolitica e diktat- esiti politico-economici del primo conflitto mondiale; -la crisi economica del 1929.</p> <p><i>Regimi d'Europa e II guerra mondiale:</i> -i regimi totalitari: il fascismo, la fascistizzazione d'Europa, il nazionalsocialismo tedesco, lo stalinismo; -la II guerra mondiale.</p> <p><i>Il nuovo "ordine mondiale"</i> -la guerra fredda e le conseguenze geopolitiche tra XX-XXI secolo.</p>	<p>riconoscere i caratteri dell'età contemporanea e i nessi tra industrializzazione, nazionalismo e imperialismo.</p> <p>riconoscere i mutamenti delle forze politiche e degli spazi di azione rilevandone le peculiarità economico-sociali.</p> <p>individuare cause e conseguenze geopolitiche dei grandi avvenimenti bellici e rivoluzionari.</p> <p>correlare il funzionamento del sistema finanziario con l'economia reale e le azioni politiche conseguenti.</p> <p>riconoscere i caratteri ideologici delle correnti politiche del XXI secolo e le ripercussioni sulla nostra contemporaneità.</p> <p>riconoscere ragioni e caratteri della pluralità socio-politico-culturale dell'età contemporanea e della nostra attualità in una prospettiva globale.</p>	<p>Collocare i principali eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali.</p> <p>Utilizzare in maniera appropriata il lessico e le categorie della disciplina.</p> <p>Attualizzare le questioni affrontate comprendendo il cambiamento e la diversità dei tempi storici, sia in una dimensione diacronica, sia in una dimensione sincronica.</p> <p>Leggere, valutare e confrontare diversi tipi di fonti.</p> <p>Guardare alla storia come una dimensione significativa per la comprensione critica del presente.</p> <p>Argomentare in maniera critica e in relazione ad un tema dal punto di vista storico, confrontando diverse prospettive.</p>
<p><u>focus di educazione civica:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronti con la carta costituzionale sui temi della sovranità, libertà e organizzazione politica;</li> <li>• Sviluppo delle relazioni internazionali tra gli Stati;</li> <li>• Riflessioni sugli esiti geopolitici della storia contemporanea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare i nessi tra gli eventi storici studiati e l'attualità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire una visione critica dei fenomeni storici, attraverso una prospettiva della complessità.</li> </ul>
<p><b>Grado di acquisizione (%):</b> Sufficiente 8 % Discreto 25 % Buono 50 % Ottimo 17 %</p>	<p><b>Grado di acquisizione (%):</b> Sufficiente 8 % Discreto 25 % Buono 50 % Ottimo 17 %</p>	<p><b>Grado di acquisizione (%):</b> Sufficiente 8 % Discreto 25 % Buono 50 % Ottimo 17 %</p>
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
<p>Lezioni frontali Lettura e commento dei libri di testo Debate Metodo intuitivo-deduttivo Lezioni interattive e interdisciplinari Lavoro guidato e personalizzato Cooperative learning Flipped classroom Circle Time Didattica laboratoriale Learning by doing Libro di testo/Ebook Lavagna e/o LIM Piattaforme multimediali</p>	<p><b>Prove scritte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove chiuse</li> <li>• Prove aperte</li> <li>• Prove miste</li> <li>• Prove online</li> </ul> <p><b>Prove orali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)</li> <li>• Interventi</li> <li>• Test di verifica</li> <li>• Prodotti multimediali</li> </ul>	<p><b>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</b></p>

<b>Disciplina: Fisica</b>			<b>Classe: V</b>	<b>Sez: B</b>	<b>Indirizzo: Scientifico</b>
<b>Docente: Liberato De Simone</b>					
<b>Contenuti</b>		<b>Abilità</b>		<b>Competenze</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fenomeni di elettrizzazione.</li> <li>- Isolanti e conduttori.</li> <li>- La carica elettrica.</li> <li>- La legge di Coulomb.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definire il comportamento dei corpi relativamente all'elettrizzazione. Applicare la legge di Coulomb</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare i fenomeni macroscopici legati all'elettrizzazione dei corpi. "Lettura" dell'interazione coulombiana in termini di parametri che la influenzano quantitativamente</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cariche e forze: il campo elettrico.</li> <li>- Flusso del vettore campo elettrico</li> <li>- Teorema di Gauss</li> <li>- Campo creati da particolari distribuzioni di cariche.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'importanza del teorema di Gauss per il calcolo di campi elettrici particolari.</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche dei vari tipi di campo elettrico studiati</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare i fenomeni del campo alla luce del concetto di campo e relativamente ai vari campi elettrici studiati</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Energia potenziale e potenziale elettrico</li> <li>- Circuitazione del campo elettrico;</li> <li>- Capacità e condensatori</li> <li>- Collegamenti fra condensatori</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare un sistema di cariche e definire il potenziale elettrico (caratteristico di quel sistema di cariche).</li> <li>- Analizzare la relazione tra campo elettrico e potenziale.</li> <li>- Definire il condensatore elettrico</li> <li>- Definire e calcolare la capacità di condensatori piani.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper interpretare i fenomeni relativi agli aspetti energetici del campo elettrico</li> <li>- Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Corrente elettrica</li> <li>- Forza elettromotrice</li> <li>- Resistenza</li> <li>- Leggi di Ohm</li> <li>- Circuiti in corrente continua</li> <li>- Potenza elettrica</li> <li>- La scarica e la carica di un condensatore</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definire l'intensità di corrente elettrica.</li> <li>- Definire la forza elettromotrice di un generatore e il generatore ideale di corrente continua</li> <li>- Definire la resistenza elettrica.</li> <li>- Discutere i possibili collegamenti dei resistori e calcolare le resistenze equivalenti.</li> <li>- Enunciare l'effetto Joule e definire la potenza elettrica.</li> <li>- Formulare e applicare le leggi di Ohm e i principi di Kirchhoff.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper interpretare i fenomeni macroscopici legati alla corrente elettrica</li> <li>- Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteristiche del campo magnetico</li> <li>- Campi magnetici generati da correnti ed interazione corrente magnete</li> <li>- Interazioni tra correnti</li> <li>- La forza di Lorentz. Spettrometro di massa.</li> <li>- Teorema di Gauss per il magnetismo</li> <li>- Teorema di Ampere</li> <li>- Azione meccanica di un campo magnetico su una spira percorsa da corrente e motore elettrico</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper mettere a confronto campo magnetico e campo elettrico</li> <li>- Determinare intensità, direzione e verso della forza di Lorentz</li> <li>- Descrivere il moto di una particella carica all'interno di un campo magnetico</li> <li>- Determinare le caratteristiche del campo vettoriale generato da fili, spire e solenoidi percorsi da corrente</li> <li>- Calcolare la circuitazione di un campo magnetico con il teorema di Ampere</li> <li>- Descrivere il funzionamento di un motore elettrico</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esaminare criticamente il concetto di interazione a distanza</li> <li>- Comprendere le analogie e le differenze tra campo elettrico e magnetico</li> <li>- Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esperimenti sulle correnti indotte</li> <li>- Flusso del campo magnetico</li> <li>- Legge di Faraday-Neumann-Lenz</li> <li>- Mutua induzione e autoinduzione</li> <li>- Energia e densità di energia del campo magnetico</li> <li>- Alternatore</li> <li>- Trasformatore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere esperimenti che mostrino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica</li> <li>- Ricavare la legge di Faraday- Neumann-Lenz</li> <li>- Interpretare la legge di Lenz in funzione del principio di conservazione dell'energia</li> <li>- Calcolare l'induttanza di un solenoide e l'energia in esso immagazzinata</li> <li>- Determinare il flusso di un campo magnetico</li> <li>- Calcolare le variazioni di flusso di campo magnetico</li> <li>- Calcolare correnti indotte e forze elettromotrici indotte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere il fenomeno dell'induzione in situazioni reali e sperimentali</li> <li>- Osservare e identificare fenomeni.</li> <li>- Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relazione tra campi elettrici e magnetici variabili</li> <li>- Il campo elettromagnetico</li> <li>- Il termine mancante: la corrente di spostamento</li> <li>- Sintesi dell'elettromagnetismo: le equazioni di Maxwell</li> <li>- L'esperimento di Hertz</li> <li>- Onde elettromagnetiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Illustrare le equazioni di Maxwell nel vuoto espresse in termini di flusso e circuitazione</li> <li>- Argomentare sul problema della corrente di spostamento</li> <li>- Descrivere le caratteristiche del campo elettrico e magnetico di un'onda elettromagnetica e la relazione reciproca</li> <li>- Conoscere e applicare il concetto di intensità di un'onda elettromagnetica</li> <li>- Collegare la velocità dell'onda con l'indice di rifrazione</li> <li>- Illustrare gli effetti e le applicazioni delle onde EM in funzione di lunghezza d'onda e frequenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collegare le equazioni di Maxwell ai fenomeni fondamentali dell'elettricità e del magnetismo e viceversa</li> <li>- Osservare e identificare fenomeni.</li> <li>- Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione</li> </ul>
<p>Grado di acquisizione (%):  Insufficiente 0  Sufficiente 30  Discreto 30  Buono 20  Ottimo 20</p>	<p>Grado di acquisizione (%):  Insufficiente 0  Sufficiente 30  Discreto 30  Buono 20  Ottimo 20</p>	<p>Grado di acquisizione (%):  Insufficiente 0  Sufficiente 30  Discreto 30  Buono 20  Ottimo 20</p>
<p>Metodologie/Strumenti</p>	<p>Verifiche</p>	<p>Valutazione</p>
<p>Lezioni frontali  Lavoro individuale e di gruppo.  Metodo intuitivo-deduttivo.  Lezioni interattive e dialogate con classi aperte e collegamenti eternet alla scoperta di relazioni, nessi, regole.  Libro di testo, eserciziario.  Sussidi didattici di supporto.  Lavagna e o L.I.M  Piattaforme multimediali.</p>	<p>Prove scritte  Prove miste  Prove orali  Interrogazioni (esposizione orale e o alla lavagna o con supporto informatico)  Interventi  Compiti di realtà  Prodotti multimediali  Compiti autentici</p>	<p>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</p>

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.



Disposizioni semplici e con ripetizione Permutazioni semplici e con ripetizione Combinazioni semplici e con ripetizione <b>Probabilità</b> Definizioni Teoria assiomatica Probabilità condizionata e composta Teorema di Bayes	Calcolare i raggruppamenti indicati nei contenuti Utilizzare il calcolo combinatorio in contesti diversi, in particolare nel calcolo delle probabilità Risolvere problemi di probabilità condizionata e composta Definire e applicare la variabile di Bernoulli. Calcolare valore medio e varianza di una variabile casuale discreta Standardizzare una variabile casuale continua	Dominare attivamente i concetti e i metodi della probabilità Usare un linguaggio appropriato (definizioni, enunciati, ipotesi,...) Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare i dati
Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0 Sufficiente 30 Discreto 30 Buono 20 Ottimo 20	Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0 Sufficiente 30 Discreto 30 Buono 20 Ottimo 20	Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0 Sufficiente 30 Discreto 30 Buono 20 Ottimo 20
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Metodo intuitivo-deduttivo. Lezioni interattive e dialogate alla scoperta di relazioni, nessi, regole. Libro di testo, eserciziario. Lavagna e o L.I.M Piattaforme multimediali.	Prove scritte Prove orali Interrogazioni (esposizione orale e o alla lavagna o con supporto informatico) Interventi Compiti di realtà	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

<b>Docente: Roberto Pina</b>		
<b>Conoscenze/ Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il femminismo islamico</li> <li>➤ Il Buddhismo: tra filosofia e religione.</li> <li>➤ La questione Palestinese</li> <li>➤ Le vie di liberazione. il respiro religioso dell'oriente</li> <li>➤ Nuovi movimenti religiosi</li> <li>➤ L'arcipelago New Age</li> <li>➤ Etica cristiana e teologia morale</li> <li>➤ Scienza e sapienza..</li> <li>➤ Aspetti etici e morali della Bioetica</li> <li>➤ La Chiesa e la questione sociale-</li> <li>➤ Encicliche sociali: dalla Rerum Novarum alla Laudato Sii di Papa Francesco.</li> <li>➤ L'ateismo scientifico- La Chiesa nei Paesi dell'Est: pazienza, martirio e Ostpolitik</li> <li>➤ La Teologia liberale</li> <li>➤ Chiesa e modernismo</li> <li>➤ La Chiesa di fronte al nazionalismo e al totalitarismo</li> <li>➤ La Chiesa di fronte alle guerre mondiali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altri sistemi di pensiero</li> <li>➤ Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo</li> <li>➤ Individuare i tratti dell'uomo nella cultura attuale</li> <li>➤ Prendere coscienza dell'impegno della Chiesa nella questione sociale, soprattutto nell'età contemporanea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale</li> <li>➤ Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>➤ Affrontare il concetto di qualità della vita in modo critico e alla luce del</li> </ul>

		messaggio biblico
<b>Grado di acquisizione (%):</b> Insufficiente Sufficiente Discreto Buono 30% Ottimo 70%	<b>Grado di acquisizione (%):</b> Insufficiente Sufficiente Discreto Buono 30% Ottimo 70%	<b>Grado di acquisizione (%):</b> Insufficiente Sufficiente Discreto 60% Buono 40% Ottimo
<b>Metodologie/Strumenti</b>	<b>Verifiche</b>	<b>Valutazione</b>
Lezioni frontali Lettura e commento dei libri di testo Debate Metodo intuitivo-deduttivo Lezioni interattive e interdisciplinari Lavoro guidato e personalizzato Cooperative learning Flipped classroom Circle Time Didattica laboratoriale Libro di testo/Ebook Lavagna e/o LIM Piattaforme multimediali	<b>Prove scritte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove chiuse</li> <li>• Prove aperte</li> <li>• Prove miste</li> <li>• Prove online</li> </ul> <b>Prove orali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)</li> <li>• Interventi</li> <li>• Test di verifica</li> <li>• Compiti di realtà</li> <li>• Prodotti multimediali</li> </ul>	<b>Criteria di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</b>

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

<b>Disciplina DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b>		<b>Classe 5 Sez. B Indirizzo L. SCIENTIFICO</b>
<b>Docente: Prof.ssa Clotilde COSCIA</b>		
<b>Conoscenze/ Contenuti</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Neoclassicismo</li> <li>• Il Romanticismo</li> <li>• Il Realismo</li> <li>• La Pittura Macchiaioli</li> <li>• L'Impressionismo</li> <li>• La Fotografia</li> <li>• Il Post-Impressionismo</li> <li>• L'Art Nouveau</li> <li>• Le Avanguardie storiche</li> <li>• L'Espressionismo (francese e tedesco)</li> <li>• L'Astrattismo</li> <li>• Il Cubismo</li> <li>• Il Futurismo</li> <li>• Il Surrealismo</li> <li>• La Metafisica</li> <li>• Il Dadaismo</li> <li>• La Costituzione della Repubblica italiana: articolo 9. Tutela dei Beni Culturali- il concetto di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre in modo logico, chiaro e coerente l'analisi di un'opera d'arte.</li> <li>Riconoscere gli elementi essenziali del codice visivo per la lettura di un'opera d'arte.</li> <li>Saper condurre la lettura di un'opera d'arte nei suoi aspetti formali e stilistici (codici visivi, soggetti e temi, iconografia, iconologia, composizione, valore espressivo).</li> <li>Confrontare autori, opere e/o movimenti diversi.</li> <li>Riuscire a esprimere il proprio punto di vista tramite l'interpretazione personale e motivata dell'opera.</li> <li>Delinare le personalità artistiche dei vari autori sapendone riconoscere le opere, le peculiarità stilistiche e le tecniche realizzative.</li> <li>Individuare movimenti, correnti e artisti fondamentali deducendo temi, concetti e stile dall'osservazione di un'opera.</li> <li>Rielaborare ed esprimere criticamente giudizi autonomi mostrando di saper contestualizzare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inquadrare in modo coerente gli artisti, le opere, i beni culturali studiati nel loro specifico contesto storico, geografico e ambientale.</li> <li>• Conoscere gli aspetti essenziali e le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro.</li> <li>• Identificare i caratteri stilistici, le tecniche utilizzate, i materiali e le funzioni dell'opera d'arte</li> <li>• Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici dell'opera d'arte</li> <li>• Saper utilizzare una corretta terminologia per definire l'oggetto artistico. •Contestualizzare un'opera nel suo movimento artistico e coglierne i caratteri specifici.</li> <li>• Avere consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, artistico ed architettonico.</li> <li>•Collegare l'arte agli aspetti sociali e culturali di un periodo storico e alle altre discipline attraverso confronti tra diverse opere d'arte.</li> </ul>

valorizzazione del patrimonio e del restauro.		
<b>Argomenti di educazione civica</b> La Costituzione della Repubblica italiana: articolo 9. Tutela dei Beni Culturali- Il concetto di valorizzazione del patrimonio e del restauro.		
<b>Grado di acquisizione (%):</b> Insufficiente Sufficiente 7,7% Discreto 7,7 % Buono 69,2 % Ottimo 15,4 %	<b>Grado di acquisizione (%):</b> Insufficiente Sufficiente 7,7 % Discreto 7,7 % Buono 69,2 % Ottimo 15,4 %	<b>Grado di acquisizione (%):</b> Insufficiente Sufficiente 7,7 % Discreto 7,7 % Buono 69,2 % Ottimo 15,4 %
<b>Metodologie/Strumenti</b>	<b>Verifiche</b>	<b>Valutazione</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Lettura e commento dei libri di testo</li> <li>• Metodo intuitivo-deduttivo</li> <li>• Lezioni interattive e interdisciplinari</li> <li>• Lavoro guidato e personalizzato</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Didattica laboratoriale</li> <li>• Learning by doing</li> <li>• Libro di testo/Ebook</li> <li>• Lavagna e/o LIM</li> <li>• Piattaforme multimediali</li> </ul>	<p><b>Prove scritte:</b> Prove chiuse e aperte Prove miste-</p> <p><b>Prove orali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)</li> <li>• Interventi</li> <li>• Test di verifica</li> <li>• Prodotti multimediali</li> </ul>	<p><b>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</b></p>

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

## 8. Valutazione degli apprendimenti

### 8.1 Griglia di valutazione del Comportamento

(ai sensi del DPR 122 del 2009 art. 4 c. 2 “La valutazione del comportamento concorre alla determinazione dei crediti scolastici”)

L’I.I.S.S. “Rinaldo d’Aquino” in sede di Collegio dei Docenti si è dotato di una griglia per l’attribuzione del voto di condotta che considera, tra i diversi indicatori, il rispetto dei luoghi e della Istituzione, del regolamento d’Istituto, della frequenza e puntualità. Qui di seguito è riportata la griglia che verrà compilata in sede di scrutinio finale dal Consiglio di Classe.

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Acquisizione di competenze sociali e civiche	Comportamento con docenti, compagni e personale scolastico. Rispetto degli altri, dei loro diritti e delle differenze individuali. Comportamento con i referenti aziendali del percorso PCTO <sup>(1)</sup>	Esemplarmente corretto e rispettoso	5
		Corretto e rispettoso	4
		Non sempre corretto e rispettoso	3
		Spesso scorretto ed irrispettoso	2
		Sempre scorretto ed irrispettoso	1
Partecipazione alla vita della comunità scolastica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ritardi, tenendo conto delle eventuali deroghe</li> <li>Ingressi alla II ora</li> <li>Uscite anticipate</li> </ul>	Nessuno o sporadici ritardi e/o ingressi posticipati e/o uscite anticipate (massimo 3 ritardi o ingressi posticipati o uscite anticipate nel primo periodo di valutazione e/o massimo 5 ritardi o ingressi posticipati o uscite anticipate nel secondo periodo di valutazione – annualmente da 0 fino a 8)	5
		Alcuni ritardi e/o ingressi posticipati e/o uscite anticipate (massimo 4 ritardi o ingressi posticipati o uscite anticipate nel primo periodo di valutazione e/o massimo 8 ritardi o ingressi posticipati o uscite anticipate nel secondo periodo di valutazione – annualmente da 9 fino a 12)	4
		Numerosi ritardi e/o ingressi posticipati e/o uscite anticipate (massimo 6 ritardi o ingressi posticipati o uscite anticipate nel primo periodo di valutazione e/o massimo 10 ritardi o ingressi posticipati o uscite anticipate nel secondo periodo di valutazione – annualmente da 13 fino a 16)	3
		Frequenti ritardi e/o ingressi posticipati e/o uscite anticipate (massimo 12 ritardi o ingressi posticipati o uscite anticipate nel primo periodo di valutazione e/o massimo 20 ritardi o ingressi posticipati o uscite anticipate nel secondo periodo di valutazione – annualmente da 17 fino a 32)	2
		Abituali ritardi e/o ingressi posticipati e/o uscite anticipate (più di 12 ritardi o ingressi posticipati o uscite anticipate nel primo periodo di valutazione e/o più di 20 ritardi o ingressi posticipati o uscite anticipate nel secondo periodo di valutazione – annualmente più di 32)	1
		Frequenta con assiduità le lezioni Percentuale ore assenze ≤ 5%	5
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nello scrutinio finale si tiene conto delle ore di assenza <sup>(3)</sup> effettuate in tutto l’anno scolastico, tenendo conto delle eventuali deroghe</li> </ul>	Frequenta con regolarità le lezioni 5% < Percentuale ore assenze ≤ 10%	4
		Frequenta con irregolarità le lezioni 10% < Percentuale ore assenze ≤ 15%	3
		Frequenta con discontinuità le lezioni 15% < Percentuale ore assenze ≤ 20%	2
		Frequenta in maniera molto discontinua le lezioni 20% < Percentuale ore assenze ≤ 25%	1
		Manifesta attenzione e interesse per tutte le attività proposte anche con contributi personali e si dimostra sempre propositivo nel gruppo classe (media voti > 8,5 senza debiti scolastici)	5
Manifesta attenzione e interesse costanti per le attività proposte e si impegna con assiduità (7,5 < media voti ≤ 8,5 senza debiti scolastici)	4		

Partecipazione alle attività curriculari <ul style="list-style-type: none"> <li>• Media dei voti, escluso il voto di comportamento</li> <li>• Debiti scolastici</li> </ul>	Manifesta attenzione e interesse saltuari per le attività proposte, rivelando un atteggiamento non sempre collaborativo e/o attuando assenze funzionali (6 < media voti ≤ 7,5 e al massimo 1 debito scolastico)	3
	Manifesta attenzione e interesse superficiali e discontinui, mostrando talvolta un atteggiamento di disturbo nel gruppo classe e/o attuando assenze funzionali all'elusione delle verifiche in una o più discipline (con più di un debito scolastico a prescindere dalla media dei voti)	2
	Non partecipa alle attività scolastiche, rivelando scarsa attenzione e modesto interesse per le attività proposte, con assenze funzionali all'elusione delle verifiche; inoltre è sistematicamente causa di disturbo durante le lezioni (media voti < 6 con più di un debito scolastico)	1
Rispetto dell'organizzazione e delle regole dell'azienda ospitante durante i percorsi PCTO <sup>(1)</sup> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Note disciplinari <sup>(4)</sup>: nello scrutinio finale si conteggiano tutte le note disciplinari riportate nel corso dell'anno scolastico</li> <li>• Note generiche <sup>(5)</sup>: nello scrutinio finale si conteggiano tutte le note generiche riportate nel corso dell'anno scolastico</li> </ul>	Rispetta il Regolamento d'Istituto (divieto di fumo, utilizzo inappropriato dei cellulari e apparecchiature simili, cura dei materiali scolastici, ecc.) e le regole aziendali. Non ha a suo carico alcuna nota disciplinare/generica sia nel primo che nel secondo periodo di valutazione.	5
	Occasionalmente non rispetta il Regolamento d'Istituto (divieto di fumo, utilizzo inappropriato dei cellulari e apparecchiature simili, cura dei materiali scolastici, ecc.) e le regole aziendali. - al massimo 1 nota nel primo o nel secondo periodo di valutazione <u>Note generiche</u> : - al massimo 2 note nell'arco dell'anno scolastico	4
	A volte non rispetta il Regolamento d'Istituto (divieto di fumo, utilizzo inappropriato dei cellulari e apparecchiature simili, cura dei materiali scolastici, ecc.) e le regole aziendali. - 1 nota nel primo periodo di valutazione e 1 nota nel secondo - 2 note solo nel primo o solo nel secondo periodo di valutazione <u>Note generiche</u> : - al massimo 4 note nell'arco dell'anno scolastico	3
	Viola spesso il Regolamento d'Istituto (divieto di fumo, utilizzo inappropriato dei cellulari e apparecchiature simili, cura dei materiali scolastici, ecc.) e le regole aziendali. - 3 note solo nel primo o solo nel secondo periodo di valutazione - 2 note nel primo periodo di valutazione e 1 nota nel secondo - 1 nota nel primo periodo di valutazione e 2 note nel secondo <u>Note generiche</u> : - al massimo 6 note nell'arco dell'anno scolastico	2
	Viola di continuo il Regolamento d'Istituto (divieto di fumo, utilizzo inappropriato dei cellulari e apparecchiature simili, cura dei materiali scolastici, ecc.) e le regole aziendali. Ha riportato un numero di note generiche superiore a 6 nel primo periodo di valutazione o in tutto l'anno scolastico oppure ha riportato un numero di note disciplinari superiore a 3 nel primo periodo di valutazione o in tutto l'anno scolastico oppure ha subito uno o più provvedimenti di sospensione con allontanamento dalla scuola per periodi complessivamente minori o uguali a 15 gg. Non fa registrare apprezzabili e concreti ravvedimenti che evidenzino un miglioramento nelle relazioni e nel senso di responsabilità in seguito al percorso educativo attivato dal C.d.C. (art. 4 D.M. 5/2009).	1

**NOTE:**

- 1) La voce **PCTO** deve essere considerata solo per gli allievi del triennio
- 2) Procedura per ricavare il **numero di ritardi/ingressi posticipati/uscite anticipate** sul registro elettronico Argo: "didattica" – "scheda alunno/classe" – scelta classe
- 3) Procedura per ricavare la **percentuale di ore di assenza** su Argo: "didattica" – "scheda alunno/classe" – scelta classe – "riepiloghi giornale di classe" – dal menu a tendina "prospetto assenze"
- 4) **Note disciplinari:** Per segnalare comportamenti inadeguati da parte degli alunni (es. usare il cellulare non per fini didattici, disturbare la lezione, usare un linguaggio inappropriato, trattenersi fuori dall'aula per un tempo prolungato, comportarsi in maniera irrispettosa o usare un linguaggio offensivo nei confronti dei compagni/docenti/personale scolastico, comportarsi in maniera violenta e litigiosa, divulgare attraverso strumenti elettronici video/foto effettuati

nei locali dell'Istituto senza il consenso delle persone interessate, danneggiare gli ambienti scolastici, ecc..)

- 5) **Note generiche:** Per segnalare comportamenti inadempienti da parte degli alunni (es. alunno sprovvisto di materiale didattico, alunno che si sottrae alle interrogazioni, assenze ripetute non giustificate, compiti a casa non svolti, ecc..)



## MODALITA' DI CALCOLO DEL VOTO

Ad ogni indicatore riportato nella griglia di valutazione il C.d.C. assegna un punteggio rispettando quanto indicato nella tabella dei descrittori. L'attribuzione del voto in decimi scaturirà dalla tabella di conversione di seguito riportata:

<b>COLONNA A</b>	<b>COLONNA B</b>
<b>PUNTEGGIO</b>	<b>VOTO DI CONDOTTA</b>
da 24 a 25	10
da 21 a 23	9
da 18 a 20	8
da 13 a 17	7
da 8 a 12	6
da 5 a 7	5 (cfr nota)

### INDICAZIONI PCTO<sup>(1)</sup>

Le assenze degli studenti durante il percorso PCTO saranno considerate in percentuale solo per le ore di attività pomeridiane. Esse andranno a determinare una eventuale variazione di punteggio in seguito a specifiche segnalazioni da parte del Docente Tutor e, di conseguenza, incideranno sul voto di condotta secondo il seguente schema:

<b>Percentuale assenze PCTO sul monte ore</b>	<b>Decurtazione punteggio dalla colonna A</b>
Max 10%	Pt.0
10,1% - 15%	Pt.1
15,1% - 20%	Pt.2
20,1% - 25%	Pt.3

In ogni caso, la decurtazione dei punti non può determinare una valutazione in condotta inferiore a 6.

TOTALE: \_\_\_\_/25

VOTO DI COMPORTAMENTO \_\_\_\_\_/10

### NOTE

**Il voto di comportamento uguale a 5 sarà attribuito agli alunni che:**

1. siano incorsi in violazioni di particolare e oggettiva gravità che abbiano comportato una sanzione disciplinare con allontanamento dalla comunità scolastica superiore ai 15 giorni per reati che violano la dignità e il rispetto della persona umana, comportamenti che abbiano messo in pericolo l'incolumità delle persone, gravi violazioni nell'adempimento dei propri doveri, nel rispetto delle regole che governano la vita scolastica e nel rispetto dei diritti altrui e delle regole di convivenza civile;
2. successivamente alla sanzione disciplinare, non abbiano dato segno di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel percorso di crescita e maturazione personale (art. 4 D.M. 5/2009).

## 8.2 Tabella A - Attribuzione crediti scolastici- allegata al dlgs. n. 62 del 13 aprile 2017

### Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

**NOTA** - M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

Il credito scolastico è stato introdotto per valutare l'andamento della carriera scolastica di ogni singolo studente. Si tratta di un insieme di punti che viene conseguito durante gli ultimi tre anni di corso e che contribuisce a determinare il punteggio finale dell'esame di Stato. Viene assegnato dal Consiglio di Classe in base all'art.15 D.lgs. n.62/2017 che è stato rimodulato nel tempo.

La tabella di cui all'allegato A stabilisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dalle studentesse e dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

**Per il terzo e il quarto anno** di corso il credito sulla media dei voti viene calcolato soltanto se tutte le valutazioni risultano non inferiori a 6, mentre **per il quinto anno** viene calcolato il credito anche in presenza di una votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo di discipline. Non si procede all'attribuzione del credito scolastico in assenza di promozione alla classe successiva (art.13 D.lgs. n.62/2017)

Il Consiglio di Classe assegna i crediti scolastici previsti per gli studenti del II biennio e dell'ultimo anno. A tal fine **calcola la media aritmetica dei voti conseguiti, incluso il voto di comportamento, determinando il punteggio in base al quale individuare la banda di oscillazione di appartenenza.**

*“Analogamente i docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, **nell'ambito della fascia**, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento”.* (O.M. n.55 del 22 marzo 2024)

## CRITERI DI ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

1. I punteggi finali con parte decimale maggiore o uguale a 0,50 corrisponderanno all'estremo superiore della banda di oscillazione.
2. I punteggi finali con parte decimale minore di 0,50 corrisponderanno all'estremo inferiore della banda; in questo caso si potrà attribuire l'estremo massimo della banda solo in presenza congiunta delle seguenti condizioni:

- ✓ avere nel comportamento un voto pari almeno ad otto
- ✓ **per media con parte decimale  $> 20$  e  $\leq 49$**  avere 1 attestato di partecipazione alle attività extracurricolari del PTOF indicate nell'elenco attività di seguito riportato:
- ✓ **per media con parte decimale  $\leq 20$**  avere 2 attestati di partecipazione alle attività extracurricolari del PTOF indicate nell'elenco attività di seguito riportato:

oppure

Elenco attività
<ul style="list-style-type: none"><li>• superamento della fase provinciale delle olimpiadi di Italiano, Matematica, Fisica, Chimica, Informatica</li><li>• classificazione tra i primi tre posti di concorsi letterari, tecnici, musicali, sportivi di livello almeno provinciale</li><li>• superamento della prima fase del Campionato Nazionale delle Lingue</li><li>• superamento della fase provinciale nell'ambito dell'attività sportiva scolastica</li><li>• certificazione EIPASS/AUTOCAD</li></ul>

- Si precisa che il C.d.C. terrà conto al massimo di 2 attestati conseguiti entro il 30 maggio dell'anno scolastico in corso e riferibili alle sole attività extracurricolari previste nel PTOF e svolte a scuola.

- **Si precisa che tutte le altre attività progettuali previste nel PTOF e non indicate nel suddetto elenco concorrono a migliorare le competenze disciplinari.**
- **Per la media = 6 si attribuisce sempre il minimo della banda.**
- **Agli studenti ammessi alla classe successiva nello scrutinio finale di settembre e che abbiano riportato sospensione di giudizio a giugno in una o due discipline, si attribuisce il credito tenendo conto della sola media dei voti (massimo della banda per media con parte decimale  $\geq 50$  e minimo della banda per media con parte decimale  $< 50$ ).**
- **Agli studenti ammessi alla classe successiva nello scrutinio finale di settembre e che abbiano riportato sospensione di giudizio a giugno in tre o più discipline, si attribuisce il minimo della banda.**

- **Agli studenti ammessi all'Esame di Stato in presenza di una votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo di discipline si attribuisce il credito tenendo conto della sola media dei voti (massimo della banda per media con parte decimale  $\geq 50$  e minimo della banda per media con parte decimale  $< 50$ ), salvo diverse indicazioni provenienti da ordinanze ministeriali.**
- **In nessun caso è consentito il salto di fascia di merito.**

### **9. Attività in preparazione dell'Esame di Stato**

Relativamente alle prove scritte sono state effettuate verifiche strutturate in base alla tipologia di prova d'esame con durata ridotta (2/3 ore). La simulazione del colloquio, effettuata in data 3 Maggio, si è svolta seguendo le indicazioni dell'O.M. n.55 del 22/03/2024. La Commissione, composta dai docenti di tutte le discipline d'esame, ha esaminato un candidato scelto su proposta a sorteggio ; dopo aver proposto il materiale spunto (relativo alla disciplina della filosofia), la Commissione ha ritenuto opportuno concedere al Candidato un breve intervallo di tempo per l'organizzazione dell'analisi da svolgere

### **APPENDICE NORMATIVA**

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente:

- Nota n. 33701 del 12 ottobre 2023 sui tempi e modalità di presentazione delle domande dei candidati interni ed esterni.
- Decreto ministeriale n. 10 del 26 gennaio 2024 su Individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta e scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni d'esame.
- Nota n. 7557 del 22 febbraio 2024 - indicazioni operative per il rilascio del Curriculum dello studente.
- O.M. n. 55 del 22 marzo 2024 – su organizzazione modalità di svolgimento dell'esame di Stato del II ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024.

## II CONSIGLIO DI CLASSE

CILETTI IDA	LETTERATURA ITALIANA- LINGUA E CULTURA LATINA
BOCCHINO ANNA	SCIENZE NATURALI (Biol.Chim.Sienze Terra)
DE SIMONE LIBERATO	MATEMATICA-FISICA
CAPONE SILVANA	SCIENZE MOTORIE
ROBERTO PINA	RELIGIONE CATTOLICA
SARNI SANDRA	LINGUA E CULTURA INGLESE
COSCIA CLOTILDE	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
ACUNZO ROSSELLA	STORIA E FILOSOFIA
SABATELLA STEFANIA	EDUCAZIONE CIVICA

Montella, 13/05/2024

Il Dirigente Scolastico  
(*prof.ssa Emilia Strollo*)

# ALLEGATI

Allegato 1

## Allegato 2

### Griglia di valutazione prima prova scritta

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI MISURAZIONE	Punteggio Max 60
------------	-------------	------------------------	---------------------

**TIPOLOGIA A – Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano**

<b>INDICATORE 1</b> max 20 p. 1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. 2. Coesione e coerenza testuale.	<input type="checkbox"/> Struttura dell'elaborato	- Rigorosa	10
		- Coerente	9
		- Accettabile	7
		- Approssimativa	5
		- Incoerente	3
	<input type="checkbox"/> Sviluppo dei contenuti	- Approfondito	10
		- Completo	9
		- Accettabile	7
		- Parziale	5
		- Lacunoso	3
		<b>Punteggio Specifico per Tipologia</b>	/40
<b>INDICATORE 2</b> max 20 p.			
		<b>Punteggio Complessivo Parte Generale + Punteggio spec. Per Tipologia</b>	9 /100
1. Ricchezza e padronanza lessicale.	adeguati alla tipologia	Adeguati	7
		Adeguati	5
		Adeguati	3
		<b>Punteggio Totale = Punteggio Complessivo/5</b>	/20
2. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	<input type="checkbox"/> Strutturazione del periodo e delle frasi; applicazione delle regole grammaticali e di interpunzione	- Approssimativi	10
		- Inappropriati	3
		- Accurate	9
		- Corrette	7
		- Discrete	5
		- Parziali	3
		- Errate	
<b>INDICATORE 3</b> max 20 p.			
1. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	<input type="checkbox"/> Contenuti e confronti	- Significativi	10
		- Esaustivi	9
		- Pertinenti	7
		- Parziali	5
		- Scarsi	3
2. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	<input type="checkbox"/> Commento alle informazioni presenti nel testo	- Originale e critico	10
		- Autonomo e pertinente	9
		- Corretto e chiaro	7
		- Superficiale e parziale	5
		- Assente o travisato	3
		<b>Punteggio Parte generale</b>	/60
<b>INDICATORE 4</b> max 10 p. Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni circa la lunghezza del testo o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	<input type="checkbox"/> Impostazione dell'elaborato secondo le indicazioni date	- Rigorosa	10
		- Puntuale	8
		- Corretta	6
		- Parziale	4
		- Generica	3
<b>INDICATORE 5</b> max 10 p. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	<input type="checkbox"/> Comprensione globale del testo nei suoi diversi aspetti	- Piena e rigorosa	10
		- Completa	8
		- Sostanziale	6
		- Generica	4
		- Confusa	3
<b>INDICATORE 6</b> max 10 p. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	<input type="checkbox"/> Individuazione e analisi degli elementi del testo	- Competenti	10
		- Esaustive	8
		- Appropriate	6
		- Parziali	4
		- Errate	3
<b>INDICATORE 7</b> max 10 p. Interpretazione corretta e articolata del testo.	<input type="checkbox"/> Contestualizzazione delle informazioni presenti nel testo	- Precisa e originale	10
		- Pertinente	8
		- Accettabile	6
		- Incompleta	4
		- Vaga	3



**TIPOLOGIA B – Analisi e produzione di un testo argomentativo**

**N.B.**  
Per  
valo  
ri  
deci  
mal  
i  $\geq$   
5  
l'ar  
rot  
ond  
ame  
nto  
è  
per

**eccesso.**

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI MISURAZIONE	Punteggio Max 60
<b>INDICATORE 1</b> max 20 p. 3. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. 4. Coesione e coerenza testuale.	<input type="checkbox"/> Struttura dell'elaborato	– Rigorosa	10
		– Coerente	9
		– Accettabile	7
		– Approssimativa	5
		– Incoerente	3
	<input type="checkbox"/> Sviluppo dei contenuti	– Approfondito	10
		– Completo	9
		– Accettabile	7
		– Parziale	5
		– Lacunoso	3
<b>INDICATORE 2</b> max 20 p. 3. Ricchezza e padronanza lessicale. 4. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	<input type="checkbox"/> Linguaggio e stile adeguati alla tipologia	– Efficaci	10
		– Pertinenti	9
		– Adeguati	7
		– Approssimativi	5
		– Inappropriati	3
	<input type="checkbox"/> Strutturazione del periodo e delle frasi; applicazione delle regole grammaticali e di interpunzione	– Accurate	10
		– Corrette	9
		– Discrete	7
		– Parziali	5
		– Errate	3
<b>INDICATORE 3</b> max 20 p. 3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. 4. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	<input type="checkbox"/> Contenuti e confronti	– Significativi	10
		– Esaustivi	9
		– Pertinenti	7
		– Parziali	5
		– Scarsi	3
	<input type="checkbox"/> Commento alle informazioni presenti nel testo	– Originale e critico	10
		– Autonomo e pertinente	9
		– Corretto e chiaro	7
		– Superficiale e parziale	5
		– Assente o travisato	3
<b>Punteggio Parte generale</b>			/60
<b>INDICATORE 4</b> max 15 p. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	<input type="checkbox"/> Decodifica dei testi	– Rigorosa	10
		– Puntuale	8
		– Corretta	6
		– Parziale	4
		– Generica	3
<b>INDICATORE 5</b> max 15 p. Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo, adoperando connettivi pertinenti.	<input type="checkbox"/> Conduzione e sviluppo delle argomentazioni	– Persuasivi ed efficaci	10
		– Articolati	8
		– Adeguati	6
		– Generici	4
		– Confusi	3
<b>INDICATORE 6</b> max 10 p. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	<input type="checkbox"/> Confronto e contestualizzazione	– Competenti	10
		– Esaustivi	8
		– Appropriati	6
		– Parziali	4
		– Errati	3
<b>Punteggio Specifico per Tipologia</b>			/40
<b>Punteggio Complessivo = Parte Generale + Punteggio spec. Per Tipologia</b>			/100
<b>Punteggio Totale = Punteggio Complessivo/5</b>			/20

**N.B. Per valori decimali  $\geq 5$  l'arrotondamento è per eccesso**

**TIPOLOGIA C – Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su temi di attualità**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLI DI MISURAZIONE</b>	<b>Punti Max 60</b>
<b>INDICATORE 1</b> max 20 p.  1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.  2. Coesione e coerenza testuale.	<input type="checkbox"/> Struttura dell'elaborato	– Rigorosa – Coerente – Accettabile – Approssimativa – Incoerente	10 9 7 5 3
	<input type="checkbox"/> Sviluppo dei contenuti	– Approfondito – Completo – Accettabile – Parziale – Lacunoso	10 9 7 5 3
<b>INDICATORE 2</b> max 20 p.  1. Ricchezza e padronanza lessicale.  2. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	<input type="checkbox"/> Linguaggio e stile adeguati alla tipologia	– Efficaci – Pertinenti – Adeguati – Approssimativi – Inappropriati	10 9 7 5 3
	<input type="checkbox"/> Strutturazione del periodo e delle frasi; applicazione delle regole grammaticali e di interpunzione.	– Accurate – Corrette – Discrete – Parziali – Errate	10 9 7 5 3
<b>INDICATORE 3</b> max 20 p.  1. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.  2. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	<input type="checkbox"/> Contenuti e confronti	– Significativi – Esaustivi – Pertinenti – Parziali – Scarsi	10 9 7 5 3
	<input type="checkbox"/> Commento alle informazioni presenti nel testo	– Originale e critico – Autonomo e pertinente – Corretto e chiaro – Superficiale e parziale – Assente o travisato	10 9 7 5 3
<b>Punteggio Parte generale</b>			<b>/60</b>

<b>INDICATORE 4</b> max 10 p. Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	<input type="checkbox"/> Impostazione dell'elaborato	– Rigorosa – Puntuale – Corretta – Parziale – Generica	15 12 9 6 3
<b>INDICATORE 5</b> max 15 p. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione..	<input type="checkbox"/> Argomentazioni ed esposizione	– Persuasivi ed efficaci – Articolate e corrette – Adeguate – Generiche e approssimative – Confuse e incerte	15 12 9 6 3
<b>INDICATORE 6</b> max 10 p. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	<input type="checkbox"/> Confronto e contestualizzazione	– Competenti – Esaustivi – Appropriati – Parziali – Errati	10 8 6 4 3
<b>Punteggio Specifico per Tipologia</b>			/40
<b>Punteggio Complessivo = Parte Generale + Punteggio spec. Per Tipologia</b>			/100
<b>Punteggio Totale = Punteggio Complessivo/5</b>			/20

**N.B. Per valori decimali  $\geq 5$  l'arrotondamento è per eccesso**

### ALLEGATO 3

**I.I.S.S. R. d'AQUINO – MONTELLA -AV**  
**SECONDA PROVA: GRIGLIA MATEMATICA a.s.2023-24**

		<b>VALUTAZIONE PROBLEMA</b> <b>(Valore max attribuibile 20)</b>	<b>Problema</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Livello</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>	<b>P1</b>	<b>P2</b>
<b>Comprendere</b> <b>max 5</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	L1	Analisi completa, precisa, pertinente	5		
	L2	Analisi completa, corretta, pertinente	4		
	L3	Analisi corretta, completa	3		
	L4	Analisi corretta	2		
	L5	Analisi parziale e/o inesatta	1		
<b>Individuare</b> <b>max 5</b>	L1	Interpretazione, rappresentazione ed elaborazione completa, precisa e pertinente	5		





## Punteggio Totale:

Punteggio Problema	Punteggio Quesiti (Media aritmetica con decimale $\geq$ di 0,5 arrotondata per eccesso)	Punteggio Totale

## Tabella di conversione dal punteggio grezzo al voto in ventesimi

Punti	1	2	3-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-18
Voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Punti	19-20	21-23	24-26	27-28	29-30	31-32	33-34	35-36	37-38	39-40
Voto	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

## Allegato 4

### Griglia di valutazione del Colloquio - Allegato A all'O.M. 55/2024

La Commissione assegna fino a un massimo di **venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggio di seguito indicati:

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Pt.
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzando in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a trattare solo in relazione a specifici argomenti	1.50-	

maniera critica e personale,rielaborando i contenuti acquisiti			2.50
	II	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50
	I	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua Straniera	I	Si esprime in modo scorretto o ostentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1
	II	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50
	I	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico settoriale, vario e articolato	2
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo guidato	1
	II	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50
	I	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50
<b>Punteggio totale della prova</b>			